

**MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
PREVENTIVA ALS CARRERS SANT PAU, REINA AMÀLIA,
HORT DE LA BOMBA I CARRETES**

(Gener i abril-maig de 2001)(Ciutat Vella, Barcelona)

CODI: 05/01

Daria Calpena i Marcos

Arqueòloga

ÍNDEX

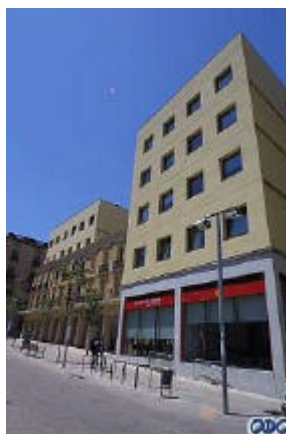
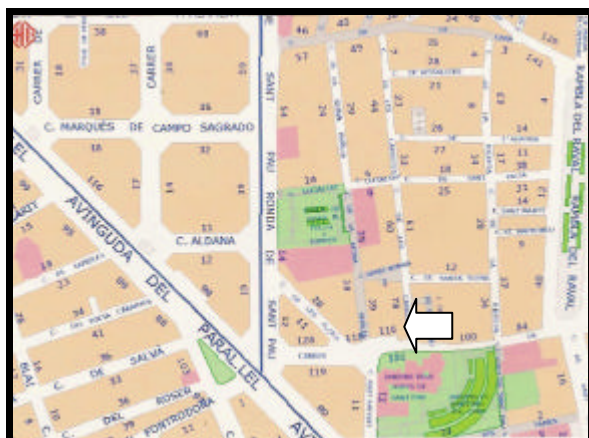
- 1. INTRODUCCIÓ**
- 2. MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ**
- 3. INTRODUCCIÓ GEOGRÀFICA**
- 4. ANTECEDENTS DE LA INTERVENCIÓ**
- 5. MÈTODE DE TREBALL**
- 6. DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS**
- 7. REPERTORI ESTRATIGRÀFIC**
- 8. INTERPRETACIÓ DE LES TROBALLES**
- 9. INVENTARI DEL MATERIAL**
- 10. DOCUMENTACIÓ GRÀFICA**
- 11. PLANIMETRIA**
- 12. FOTOGRAFIES**
- 13. BIBLIOGRAFIA**

1.- INTRODUCCIÓ

La present memòria té com a objecte els treballs arqueològics realitzats als carrers de Sant Pau, Carretes, Reina Amàlia i Hort de la Bomba entre els mesos de gener i maig del 2001 pel **Servei d'Arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat**, Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona sota la direcció tècnica i científica de l'arqueòloga Daria Calpena i Marcos de l'empresa **ATICS, S.L.** Gestió i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Històric.

El permisos administratius corresponents van ser emesos, mitjançant resolució de la **Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya**, el dia 10 de gener i el 24 d'abril del 2001. El codi assignat per la Secció d'Arqueologia Urbana de l'Ajuntament de Barcelona és: 05/01.

FITXA TÈCNICA



Sant Pau,
114-116 bis

NOM DEL JACIMENT	Sant Pau del Camp
UBICACIÓ	Carrers Reina Amàlia, Sant Pau, Hort de la Bomba i Carretas (Barri del Raval, Barcelona)
CONTEXT	Zona urbana
DESCRIPCIÓ	Necròpoli tardorromana

UBICACIÓ DEL MATERIAL	Dipòsit del Museu d'Història de la Ciutat
------------------------------	---

2.- MOTIUS DE LA INTERVENCIÓ

Els treballs de control i intervenció arqueològica van estar motivats per la instal·lació de sistemes de recollida pneumàtica d'escombraries que requerien la construcció de pous de succió i tubs de comunicació entre ells que arribaven a una cota màxima de profunditat de 3,80 m des de el nivell d'ús actual.

L'empresa constructora va ser Comsa i les actuacions que requerien control arqueològic van consistir en:

- Una rasa que es perllongava pel carrer Sant Pau, des del carrer Carretes fins a Reina Amàlia (rasa 8) i des de aquest fins al carrer Hort de la Bomba (rasa 6).
- Un pou a la cantonada del carrer Sant Pau amb Reina Amàlia (sondeig 7)
- Un pou al carrer Carretes amb Sant Pau (sondeig 5)

En aquest últim punt ja s'havia intervingut prèviament en el marc de la mateixa obra durant el mes d'octubre del 2000 sota la direcció de l'arqueòleg Antoni Martín i Oliveras i es van detectar uns estrats fèrtils des del punt de vista arqueològic.

L'excavació del sondeig es va iniciar amb una màquina excavadora, amb la qual es van retirar tots aquells estrats, que eren fruit de diverses obres (parets, rases i conduccions) d'una antiga fàbrica tèxtil del segle XIX.

També es va poder detectar en el tall del sondeig més proper al carrer Sant Pau, un enterrament molt malmès per les diferents actuacions al subsòl, el qual no es va poder excavar, ja que resultava una tasca massa perillosa per la poca solidesa dels talls del sondeig. Ara bé, cal destacar una altra zona, on s'observava clarament una seqüència estratigràfica datable d'època romana, i que va ser fruit d'una excavació arqueològica.

En aquest moment els treballs arqueològics es van adjudicar a l'empresa d'arqueologia ATICS, S.L. i la direcció de la intervenció la va dur a terme Marta

Fàbregas i Espadaler, entre els dies 6 i 24 de novembre del 2000. Els treballs realitzats van consistir en l'excavació d'una estructura funerària datable d'època romana.

El 10 de gener del 2001 va assumir la direcció l'arqueòloga Daria Calpena i Marcos.

3.- INTRODUCCIÓ GEOGRÀFICA

El solar que és objecte d'aquesta memòria es troba situat al barri del Raval de la ciutat de Barcelona, a l'àrea delimitada pels carrers Sant Pau, Carretes, Reina Amàlia i Hort de la Bomba.

El terme municipal de Barcelona s'estén a la costa Mediterrània, en una plana d'uns 5 Km d'amplada que té una extensió total de 97,62 Km². El Pla de Barcelona limita pel Sud-est amb el mar, pel Nord-oest amb la serra de Collserola (que culmina a 512 m, al cim del Tibidabo) i al Nord-est i al sud-oest amb els deltes dels rius Llobregat i Besòs.

Els orígens de la ciutat se situen al Mont Tàber, molt a prop del mar i dominat al Sud pel promontori de Montjuïc, que facilita la defensa del seu litoral. Ben aviat, però, els límits s'anaren expandint pel pla, on només s'aixequen, cap al nord, els turons de Monterols, el Putxet, la Creueta, el Carmel, la Muntanya Pelada i el Turó de la Peira.

Des del punt de vista urbanístic, podem diferenciar tres zones dins de la ciutat. Prop del mar i dominat al sud pel gran promontori de Montjuïc hi ha el nucli antic, que restà emmurallat fins la desaparició de les muralles, a mitjans del segle XIX. Aquest espai inclou d'una banda, un nucli central conegut com a barri gòtic que correspon a la primitiva ciutat romana. Al seu voltant hi trobem tot un seguit de petites viles que es van formar en època medieval, dins el perímetre de les muralles aixecades al segle XIII. Aquestes viles noves són els actuals barris coneguts amb els noms de les esglésies que els centralitzen: del Pi, de Santa Anna, de Sant Pere, de Santa Maria del Mar i de la Mercè. Els darrers sectors del nucli antic de la ciutat, és a dir la Rambla i el Raval, començaren a ser urbanitzats quan quedaren inclosos dins del tercer recinte fortificat que es bastí al llarg de la segona meitat del segle XIV i que és on es troba el solar en qüestió.

En segon lloc tenim tot un seguit de pobles que neixen entorn de la ciutat i que n'acabaran formant part a finals del segle XIX. Per últim hi trobem l'Eixample, una àmplia zona quadrícula, de carrers amples, planificada a la segona meitat de segle XIX, seguint el Pla d'Ildefons Cerdà, quan ja s'havien enderrocat les muralles que impedièn el creixement urbanístic de Barcelona. L'Eixample representà la unió entre la Barcelona vella i els municipis del Pla.

4.- ANTECEDENTS DE LA INTERVENCIÓ

La zona on s'ha localitzat el jaciment en què s'ha intervingut va formar part de l'*Ager* de *Barcino*, ciutat romana fundada en època d'August.

Des de la fundació de la ciutat de *Barcino*, es va produir la colonització de tot el seu *Ager* (territori que l'envoltava i que estava sota el seu control municipal) on s'assentaren diverses vil·les d'explotació agrícola. Algunes d'aquestes vil·les han estat localitzades i excavades com és el cas de Nostra Senyora del Port situada entre la Gran Via i el carrer de Nostra Senyora del Port (GRANADOS 1991,160), la vil·la de Can Cortada al barri d'Horta (GRANADOS 1991,160), la Vil·la del cementiri a la vora del fossar de la Pedrera (Cementiri del SO, Montjuïc) (GRANADOS 1991,160), la vil·la apareguda a l'avinguda Francesc Cambó (GRANADOS 1991, 158-159), la de Can Batllori entre el carrer Numància i Nao Santa Maria, la situada sota el monestir de Pedralbes (GRANADOS 1991, 160) i la de Sant Pau del Camp (GRANADOS 1991, 159; AA.VV. 1993, 101-112).

La primera notícia existent de restes arqueològiques a la zona de Sant Pau del Camp és de l'any 1931, quan a causa d'uns moviments de terres es localitzaren fragments de Terra Sigil·lada Africana A i també Hispànica i una sivella de bronze d'època visigòtica (GRANADOS 1991, 159).

Ja l'any 1969 es té coneixement, segons les fitxes d'Inventari del Museu d'Història de la Ciutat, de l'aparició d'una tomba dintre del recinte del monestir de Sant Pau del Camp, a tocar del carrer Sant Pau. En aquesta fitxa apareixen tres fotografies on es veuen clarament les restes òssies d'un individu dintre d'un contenidor de *teules* a doble vessant.

No és fins l'any 1988-1989 que es realitzà la primera intervenció seriosa, excavant-se en extensió els solars del darrera de l'església de Sant Pau del Camp, per tal d'ubicar-hi un aparcament subterrani. Com a resultats de la intervenció, es documentaren les restes de les dependències d'una vil·la amb una àrea destinada a magatzem. L'excavació va permetre situar el moment més important de la vil·la entre els segles III dC. En contacte amb la vil·la es localitzà part d'una necròpolis amb tombes de *teules* (GRANADOS 1991, 159; AAVV 1993, 108), de les quals se'n va excavar un total de 20 tombes.

La segona intervenció arqueològica s'efectuà durant la construcció de la nova caserna de la Guàrdia Civil durant l'any 1991, promoguda pel Servei d'Arqueologia Urbana. A la zona més propera al carrer de Sant Pau es localitzà la continuació de la necròpolis documentada l'any 1989, amb 32 nous enterraments, de les mateixes característiques que els documentats en la primera intervenció, i que es datà durant els segles IV-VI dC. Així mateix, com a fruit de la intervenció es documentaren dos assentaments prehistòrics un de l'Edat del Bronze (II mil·lenni - inici del I mil·lenni aC) i un segon més antic corresponent al Neolític Antic i Mitjà (Finals del V mil·lenni - IV mil·lenni aC) (AAVV 1993, 4).

La tercera intervenció, durant l'any 1997, es centrà a l'interior de l'actual monestir de Sant Pau del Camp. La intervenció estava motivada pel futur projecte d'arranjament de l'edifici i va ser promoguda per la Secció de Restauració del Servei del Patrimoni Arquitectònic de la Generalitat de Catalunya, sota direcció de l'arqueòloga Anna Monleón i Esteril. Com a resultats d'aquesta actuació, es localitzaren 3 nous enterraments romans en la cala 1, situada a l'exterior de l'absis, així com restes d'un paviment en *opus signinum* (en la cala 2 al nord del claustre) que va ser identificat com a resta de l'edificació eclesiàstica existent amb anterioritat a l'actual.

La quarta intervenció fou realitzada al juny de 1998, en la que s'efectuaren un total de 14 sondejos al llarg de tot el solar afectat per la present actuació i en la qual es delimitaren les zones on presumiblement eren més propenses a què apareguessin nivells d'interès arqueològic, tant d'època romana com prehistòrics. Aquesta prospecció fou realitzada per l'arqueòleg Pere Lluís Artigues i Conesa i promoguda pel Servei d'Arqueologia Urbana de la ciutat de Barcelona (ARTIGUES 1998).

La cinquena intervenció arqueològica, causada per la construcció de 100 nous habitatges, en un solar de 3.220 metres quadrats i duta a terme entre el 23 de novembre de 1998 i el 24 de març de 1999, donà com a resultat dos períodes ben diferenciats. El primer correspondria a les restes d'un assentament alt-imperial, del qual únicament se n'han conservat fragments de fonament molt escadussers així com algunes sitges i pous. El segon moment estaria representat per les 26 tombes que formen part d'una necròpolis, tombes que cal sumar a les localitzades en campanyes anteriors. Aquesta excavació arqueològica fou realitzada per l'arqueòleg Pere Lluís Artigues i Conesa i promoguda pel Servei d'Arqueologia Urbana de la ciutat de Barcelona (ARTIGUES 2001).

La sisena intervenció arqueològica va consistir en el seguiment d'unes rases situades a tocar de l'edifici construït, fruit de la cinquena excavació arqueològica esmentada més amunt. Es realitzà entre el 5 d'octubre i el 3 de novembre del 2000 per

l'arqueòleg Antoni Martín i es van documentar diverses estructures d'una fàbrica tèxtil del segle XIX i dos enterraments d'època romana, dels quals només se'n va excavar un (MARTIN 2000). El segon va ser excavat entre els dies 6 i 24 de novembre del 2001 per l'arqueòloga Marta Fàbregas i Espalader de l'empresa ATICS, S.L.

El seguiment posterior de les rases i sondejos el va assumir durant els mesos de gener i maig del 2001 l'arqueòloga Daria Calpena i Marcos de l'empresa ATICS, S.L. Els resultats obtinguts són els exposats en la present memòria.

No podem oblidar el monestir benedictí de Sant Pau del Camp. L'actual monestir fou fundat de nou l'any 1117 per Geribert Guitart i la seva muller Rol.lendis. Aquest monestir, però, estava en aquest lloc des del segle X, tal i com deixa entendre la làpida funerària de Guifré Borrell (911) (BARRAL 1992, 315). La ubicació de dos capitells visigòtics reaprofitats en la porta principal podrien donar a entendre un origen més antic, però tal i com apunta Barral (1992, 315) aquests podrien haver vingut d'altres llocs, encara que darrerament la idea d'una església més antiga en aquest indret no sembla del tot agosarada.

La proximitat del solar al monestir de Sant Pau del Camp i el fet d'haver-se localitzat vestigis anteriors a la seva fundació, d'època romana i prehistòrica, feien que el solar afectat fos de gran interès, ja que la seva excavació arqueològica podria proporcionar estructures annexes al monestir, així com restes d'època romana, com podria ser la continuïtat de la necròpolis tardorromana excavada en els anys 1989 i 1991, i estructures de la vil·la alt-imperial. No podem oblidar els nivells prehistòrics, de l'època del Bronze Final i Neolític, que es podien estendre cap a aquest sector.

5.- MÈTODE DE TREBALL

Tot i que l'actuació arqueològica realitzada consistís en el seguiment arqueològic de la realització de diferents rases, la metodologia emprada és la mateixa com si es tractés d'una excavació arqueològica en extensió, ja que la tasca de l'arqueòleg continua sent la de recollir la major quantitat de dades possibles sobre les troballes i així poder-ne donar una informació històrica detallada.

Per tal d'aconseguir aquest últim objectiu, cal seguir una metodologia sistemàtica i adequada. La que s'ha realitzat en aquesta excavació s'inspira en el mètode de registre utilitzat per E.C.Harris i per A.Carandini (Harris, 1975, 1977, 1979; Carandini 1977, 1981). Es tracta de registrar objectivament els elements i estrats que s'exhumen, realitzant una numeració correlativa d'aquests, sota el nom d' "Unitat Estratigràfica" (u.e.) que individualitza els uns dels altres. Cada u.e. es registra en una fitxa on s'indica: la ubicació en el jaciment, les seves característiques físiques, la situació en les plantes i seccions i la posició física respecte a la resta d'unitats estratigràfiques amb les quals es relaciona.

Aquest mètode també inclou la realització de material gràfic, el qual està compost per plantes i per seccions, les quals ens donen, respectivament, una visió diacrònica i sincrònica, de les troballes realitzades. I finalment el material fotogràfic imprescindible per a la constància visual dels treballs realitzats.

Cal esmentar també, el tractament que donem al material que ens apareix durant els treballs d'excavació. En primer lloc es renta amb aigua i cada peça es sigla, per tal de deixar constància del seu lloc de procedència (codi del jaciment, any i unitat estratigràfica). I en segon lloc, les peces preferents, és a dir, aquelles que tenen forma o una decoració prou important, es dibuixen i reben un número, per tal de que quedin individualitzades.

6.- DESENVOLUPAMENT DELS TREBALLS

L'excavació dels sondejors i rases es va iniciar amb una màquina excavadora amb la qual es van retirar tots aquells estrats que eren fruit de diverses obres (parets, rases i conduccions) d'època contemporània.

Els estrats fèrtils des del punt de vista arqueològic, ja documentats en sondejors anteriors a punts molt propers (MARTIN 2000, FABREGAS 2003) es van excavar manualment.

SONDEIG 5 (U.E.5000) – Situat al carrer Carretes amb cantonada carrer Sant Pau

Aquest espai estava destinat a albergar un contenidor de recollida pneumàtica d'escombraries i ja s'hi havia intervingut prèviament (apartats *Motius de la intervenció* i *Antecedents de la intervenció*).

Amb una màquina retroexcavadora es van buidar les deixalles abocades en el temps que no s'hi havia treballat a la rasa i es va rebaixar el terreny fins a 3,80 m. per sota l'imbornal del carrer a l'àrea que ja havia estat excavada anteriorment (FABREGAS, M). A la zona on no s'havia intervingut encara, es van enderrocar dos murs de l'antiga fàbrica de finals s.XIX, inicis del XX (U.E. 5001, U.E. 5003) paral·lels al carrer Carretes mitjançant un martell hidràulic. Aquest mur presentava un tall (U.E. 5022) i va ser en extreure la màquina l'estrat que es trobava per sota del mateix, i que aparentment semblava reblliment, que es va detectar la presència d'una teula que posteriorment es va confirmar formava part d'un enterrament (Enterrament número 3) datable, per la seva tipologia, d'època romana. Per aquest motiu es va continuar l'excavació manualment.

Per sota dels mur de la fàbrica, a la banda nord de la rasa, apareixia un nivell format per argiles vermelles (U.E. 5100) amb presència de material ceràmic molt

rodat que cobria un paviment hidràulic d'*opus signinum* (U.E. 5101). Aquest seria la continuació d'un altre excavat anteriorment per l'arqueòloga M.Fàbregas.

Per sota d'aquest nivell es va enretirar un altre (U.E. 5103) format per argiles molt plàstiques i amb material ceràmic d'època romana molt fragmentat. Aquest estrat, a la banda sud de la rasa, apareixia directament sota el mur de la fàbrica i per aquest motiu, tot i tenir número d'U.E. diferenciat inicialment (U.E. 5110), es va acabar unificant sota 5103.

L'enterrament número 3 (U.E. 5104), citat anteriorment, estava cobert per aquest estrat. Es tractava d'una tomba a doble vessant de *teules* i *imbrex*. Una vegada extreta la coberta i excavat l'estrat interior de la mateixa (U.E. 5105) quedà al descobert un individu inhumat en posició de decúbit supí (U.E. 5106). Després de documentar-lo degudament es va enretirar i es va excavar la fossa que l'allotjava (U.E. 5108) i l'estrat on aquesta es trobava (U.E. 5109), arribant així a la cota de profunditat requerida, 3,80m per sota del paviment actual.

Paral·lelament a aquestes tasques es van localitzar dos nous enterraments al sud de la rasa amb direcció EO coberts per l'U.E. 5103: un primer amb coberta de teules (Enterrament número 5, U.E. 5112) i un segon en àmfora (Enterrament número 6, U.E. 5111). Ambdós només es van poder descobrir parcialment degut a que s'endinsaven per sota l'imbornal del carrer Carretes, zona en la que no estava previst intervenir en la present obra. Per aquest motiu, i després de decidir desplaçar el contenidor cap al nord per no afectar aquests nous enterraments, es van documentar degudament i es van cobrir amb teixit geotèxtil per la seva òptima conservació.

A continuació es va dur a terme la citada ampliació, d'uns 2 m en direcció nord. Primer es va enretirar el mur de la fàbrica que es perllongava en aquest sector i la terra abocada a la rasa de fonamentació de l'edifici. Posteriorment, en el perfil que quedava visible des de l'àrea de la rasa ja excavada, es van apreciar diferents fragments de teules i d'ossos animals. Degut a aquest fet es va prosseguir la intervenció manualment.

La seqüència estratigràfica en aquesta àrea era la mateixa que en el sector ja excavat, així que el primer estrat retirat per sota del mur de la fàbrica (U.E. 5113), es va igualar amb U.E. 5100 i el que es trobava per sota d'aquest (U.E. 5114) es va unificar amb U.E. 5103. Així, es va localitzar la teula d'una nova tomba direcció EO que, al igual que les anteriors, s'endinsava per sota l'imbornal i que després de ser documentada, es va cobrir amb geotèxtil.

Per sota d'aquest enterrament es va excavar una fossa reblerta per diferent material romà de rebuig: teules mal cuites o deformades, pedres, restes d'*opus signinum* i material ceràmic. L'últim estrat documentat fou aquell on estava excavada la fossa.

Amb aquesta intervenció es va donar per finalitzada l'excavació arqueològica al Sondeig n.5 i el personal de l'obra va procedir a realitzar en la mateixa els treballs pertinents per construir el contenidor de recollida pneumàtica d'escombraries. Aquestes tasques van ser seguides atentament degut a la proximitat de les estructures d'encoframent amb les tombes localitzades sota el paviment del carrer Carretes.

RASA 6 (U.E.6000) – Situada al carrer Reina Amàlia, des del carrer de Sant Pau fins a Hort de la Bomba.

La rasa número 6 es va realitzar al llarg del carrer Reina Amàlia mitjançant una màquina retroexcavadora. Tenia una longitud aproximada de 110m (des del carrer Sant Pau fins al carrer Hort de la Bomba) i feia 1m d'ample. Els resultats des del punt de vista arqueològic van resultar negatius ja que sota un nivell de runa i abocament modern apareixia directament un estrat d'argiles plàstiques molt netes.

SONDEIG 7 (U.E.7000) - Situat al carrer Sant Pau amb cantonada carrer Reina Amàlia.

Aquest va consistir en una cala de 3,50x1,60 m a la cantonada del carrer St.Pau amb el carrer Reina Amàlia. L'objectiu era comprovar els serveis que discorrien en aquest sector. Va aparèixer un mur de pedra i morter (U.E. 7001) amb direcció EO pertanyent a la fàbrica i un col·lector de fractura moderna realitzat amb maons i morter (U.E.7002).

L'estrat relacionat amb aquestes estructures consistia en un abocament de runa i material d'enderroc modern (U.E. 7003).

RASA 8 (U.E. 8000) – Situada al carrer Sant Pau, des del carrer Carretes fins a Reina Amàlia.

La rasa número 8 discorria al llarg del carrer Sant Pau des del sondeig 5 del carrer Carretes fins al carrer Reina Amàlia (44 m aproximadament). Arribava a una fondària d'entre 3,50 i 4 m i feia 1 m d'amplada excepte en algun punt on es va ampliar a 2 m per poder excavar íntegrament les restes trobades.

L'excavació es va realitzar per trams iniciant-se a l'extrem del carrer Carretas amb una màquina retroexcavadora.

El primer pas va consistir en sanejar els estrats superiors (U.E.8001) formats per runa i serveis en desús que arribaven fins 1,50 m de profunditat aproximadament, punt on apareixia l'estrat d'argiles plàstiques de color rogenc on es concentraven les restes arqueològiques romanes (U.E.8003). També es va enretirar la runa que s'havia abocat a la rasa de fonamentació de l'edifici adjacent després de la intervenció arqueològica de l'any 1999 (ARTIGUES, 2001).

Al perfil sud de la rasa, a una profunditat de d'entre 1,50 i 2 m van aparèixer tres enterraments de teules que no van ser excavats després que la direcció d'obra decidís desplaçar la rasa i aprofitar la ja existent de l'edifici.

Aquests enterraments, U.F 8, 9 i 10 possiblement es corresponen amb els identificats durant la intervenció de l'any 1999 com U.F 23, 25 i 24 respectivament.

Posteriorment es va documentar un mur corresponent a la fàbrica del segle XIX (U.E.8007) i un estrat associat amb fragments de ceràmica moderna. Per sota d'aquest tornava a aparèixer l'estrat 8003, d'uns 2 metres de potència i cronologia romana. En aquest nivell es trobaven dos enterraments de teules, un al perfil nord de la rasa (U.F. 11) i un altre al sud (U.F.12) que no van ser excavats.

L'estrat 8003 cobria un altre (U.E.8013) de component argilós amb presència de graves que estava tallat per una fossa (U.E.8034) reblerta de material ceràmic datable dels segles III d.C i que possiblement correspondria a un estrat d'amortització (U.E.8016) d'una *villa* rústica ja documentada durant les excavacions dels anys 1989-1990. L'extensió de la fosa pel nord i pel sud no es va poder concretar ja que s'endinsava per sota els límits de la rasa.

Retallant aquest estrat 8016 es va localitzar un enterrament (U.F.13) d'un individu en posició de decúbit supí inhumat en una fosa simple senyalitzada amb pedres. Malauradament les extremitats inferiors del mateix van quedar afectades per la màquina retroexcavadora.

Per sota del nivell 8013 apareixia un altre (U.E.8018) d'argiles molt netes.

En direcció oest, a 1,5 m es va localitzar l'últim enterrament de la intervenció (U.F.15). Es tractava d'un individu inhumat en posició de decúbit supí en una fossa simple que estava senyalitzada per una coberta d'*opus signinum* de planta ovalada que alhora cobria una plataforma de la mateixa forma feta amb pedres irregulars de mida petita.

A la *villa* romana abans citada correspondria l'última estructura localitzada: es tracta d'un mur de dos trams disposats en angle recte que delimitarien una habitació, les dimensions de la qual no es va poder determinar per quedar aquesta per sota els perfils de la rasa. A l'interior de l'habitació es va documentar una estratigrafia que apunta la possibilitat que es tractés d'una àrea de manipulació d'aliments: s'alternaven un seguit de nivells de cendres i argiles de poca potència amb presència de restes faunístiques i closques d'ou.

A partir d'aquest punt no es van localitzar més estrats fèrtils des del punt de vista arqueològic, igualant-se la seqüència estratigràfica a la de la rasa del carrer Reina Amàlia: un primer nivell de runa i abocaments de cronologia moderna sobre un nivell d'argiles plàstiques de color vermell sense cap indicatiu arqueològic.

7.- REPERTORI ESTRATIGRÀFIC

SONDEIG 5

U.E. 5100

Estrat. Nivell format per argiles plàstiques de color vermell i consistència compacta sota el mur de la fàbrica a la banda nord de la cala. Presència de material ceràmic molt rodat.

Cobert per : 5003

Cobreix : 5101, 5103

Datació: s.V

U.E. 5101

Estructura. Plataforma d'*opus signinum* de planta irregular que senyalitzen l'enterrament número 3. Presència de material ceràmic.

Cobert per: 5100

Cobreix: 5102, 5103

Datació: s.V

U.E. 5102

Estrat. Agrupament de pedres associades a l'estructura 5101 distribuïdes de forma oval, marcant la capçalera de la tomba de teules.

Cobert per: 5101

Cobreix: 5103

Datació: s.V

U.E. 5103

Estrat. Nivell format per argiles plàstiques de color vermell i consistència compacta per sota del paviment d'*opus signinum*. Cobreixen l'enterrament número 3 (U.E.5104). Presència de material ceràmic.

Cobert per: 5101, 5102

Cobreix: 5104, 5109, 5118

Igual a: 5110, 5114

Datació: s.V

U.E. 5104

Estructura. Coberta d'enterrament formada per teules a doble vessant i ímbrex. Té una direcció N-S

Cobert per: 5103

Cobreix: 5105

Datació: s.V

U.E. 5105

Estrat. Rebliment de la tomba número 3 (U.E.5104) format per argiles de color vermell.

Cobert per: 5104

Cobreix: 5106, 5107

Datació: s.V

U.E. 5106 (Unitat funerària 3)

Individu adult inhumat en posició de decúbit supí.

Cobert per: 5105

Datació: s.V

U.E. 5107

Estructura. Base de l'enterrament número 3 format per tres teules planes de 50x35 cm cadascuna aproximadament.

Cobert per: 5105, 5106

Cobreix: 5109

Datació: s.V

U.E. 5108

Interfície. Fosa de l'enterrament número 3 (U.E.5104)

Talla: 5118

Reblert per : 5109

Datació:

U.E. 5109

Estrat. Rebliment de la fosa 5108.

Cobert per: 5103, 5107

Rebleix: 5108

Datació: s.V

U.E. 5110

Estrat. Nivell d'argiles vermelles molt plàstiques sota el mur de la fàbrica a la banda sud de la rasa.

Cobreix: 5111, 5112, 5118

Igual a: 5103, 5114

Datació: s.V

U.E. 5111 (Unitat funerària 6)

Estructura. Enterrament en àmfora del qual només s'aprecia la boca, coberta amb dues pedres, i la nansa. La seva direcció és NO-SE

Cobert per: 5110

Datació: s.V

U.E. 5112 (Unitat funerària 5)

Estructura. Coberta d'enterrament de teules a doble vessant de la qual només s'aprecia la part superior d'una de les teules de tancament i dos fragments d'ímbrex. La seva direcció és NO-SE

Cobert per: 5110

Datació: s.V

U.E. 5113

Estrat. Nivell d'argiles vermelles sota el mur de la fàbrica a la banda nord de la rasa.

Cobreix: 5114

Igual a: 5100

Datació: s.V

U.E. 5114

Estrat. Nivell d'argiles vermelles amb presència abundant de material ceràmic i pedres.

Cobert per: 5113

Cobreix: 5115, 5116, 5120

Igual a: 5103, 5110

Datació: s.V

U.E. 5115

Estrat. Nivell d'argiles marronoses de consistència flonja amb abundant presència de ceràmica, teules de rebuig i pedres que rebleix la fosa 5121.

Cobert per: 5114, 5116

Rebleix: 5121

Talla: 5118

Datació: s.V

U.E. 5116 (Unitat funerària 7)

Estructura. Teula de tancament d'un enterrament situat direcció E-O sota l'imbornal.

Cobert per: 5114

Cobreix: 5115

Datació: s.V

U.E. 5117 (Unitat funerària 4)

Estructura. Coberta de teules d'un enterrament. Té una direcció N-S i es troba sota l'imbornal. És paral·lel a la tomba 5104.

Cobert per: 5103

Datació: s.V

U.E. 5118

Estrat. Nivell d'argiles plàstiques de tonalitat vermell-ataronjat molt netes.

Cobert per: 5109, 5111, 5113

Cobreix: 5119

Tallat per: 5115

Datació: indeterminada

U.E. 5119

Estrat. Nivell d'argiles plàstiques de color marró fosc molt netes.

Cobert per: 5118

Tallat per: 5120

Datació: indeterminada

U.E. 5120

Estrat. Nivell d'argiles plàstiques de color marronós molt netes.

Talla: 5118, 5119

Tallat per: 5121

Datació: indeterminada

U.E. 5121

Interfície. Fosa excavada a 5120.

Reblert per: 5115

Talla: 5120

Datació: s.V

U.E. 5122

Estructura. Arqueta i col.lector realitzats amb maons.

Talla: 5001

Datació: s.XIX-XX

U.E. 5123

Estructura. Element circular indeterminat de FECSA.

U.E. 5124

Estructura. Canonada en desús al límit de la rasa al c/Carretas.

Datació: s.XX

RASA 6

U.E. 6000

Interfície. Rasa del carrer Reina Amàlia desde Sant Pau fins a hort de la Bomba (110 m. aproximadament) per instal.lació de serveis.

Reblert per: 6001, 6002

U.E. 6001

Estrat. Nivell de runa de cronologia contemporànea.

Rebleix: 6000

Cobreix: 6002

Datació: s.XX

U.E. 6002

Estrat. Nivell d'argiles geològiques a la rasa del carrer Reina Amàlia.

Cobert per: 6001

SONDEIG 7

U.E. 7000

Rasa R.Amàlia/St.Pau (3,50 x1,60 m)

Reblert per: 7003

U.E. 7001

Estructura. Mur fabril en direcció EO i de 80 cm d'amplada aproximadament.

Rebleix: 7000

Cobert per: 7003

Datació: s.XIX

U.E. 7002

Estructura. Col.lector. Bòveda de maons i morter i canonada en desús.

Cobert per: 7003

Datació: s.XIX

U.E. 7003

Estrat. Rebliment de la rasa 7000 format per sorres aportades i runa constructiva.

Cobreix: 7001, 7002

Datació: s.XX

RASA 8

U.E. 8000

Interfície. Rasa de connexió entre els dos contenidors de recollida hidràulica d'escombraries.

U.E. 8001

Estrat. Nivell modern format per terres aportades i on es troben diferents serveis públics (gas, alta tensió, aigua...)

Cobreix: 8003

Datació: s.XX

U.E. 8002

Estructura. Tub de gas i cable d'alta tensió que discorre paral·lel al c/St.Pau a 1,80 m de l'edifici i que fa angle recte cap a l'interior del mateix a 12 m. aproximadament de la cantonada del c/Carretes.

Datació: s.XX

U.E. 8003

Estrat. Nivell d'argiles vermelles amb presència de material ceràmic romà que apareix directament sota el nivell superficial.

Cobert per: 8001

Cobreix: 8004, 8005, 8006, 8008, 8009

Datació: s.V

U.E. 8004 (Unitat funerària 8)

Estructura. Enterrament de teules paral·lel al c/St.Pau.

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8005 (Unitat funerària 9)

Estructura. Enterrament de teules perpendicular al c/St.Pau.

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8006 (Unitat funerària 10)

Estructura. Enterrament de teules paral·lel al c/St.Pau.

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8007

Estructura. Mur de fonamentació de la fàbrica del segle XIX.

Datació: s.XIX

U.E. 8008 (Unitat funerària 11)

Estructura. Enterrament de teules paral·lel al c/St.Pau, a la banda nord de la rasa 8000.

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8009 (Unitat funerària 12)

Estructura. Enterrament de teules paral·lel al c/St.Pau.

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8010

Estructura. Col·lector de factura moderna.

Igual a: 7002

Datació: s.XX

U.E. 8011

Estructura. Plataforma d'opus signinum que senyalitza l'enterrament número 11 i que només s'observa al perfil de la rasa.

Cobert per: 8003

Cobreix: 8008

Datació: s.V

U.E. 8012 (Unitat funerària 13)

Individu adult inhumat en posició de decúbit supí en una fossa simple excavada a l'argila. Té les cames seccionades a l'alçada del fèmur.

Cobert per: 8015

Rebleix: 8014

Datació: s.V

U.E. 8013

Estrat. Nivell d'argiles vermelles amb graves. S'hi troben recolzades les tombes de teules.

Cobert per: 8003

Cobreix: 8018

Tallat per: 8034

Datació: s.I-IV

U.E. 8014

Interfície. Fosa de l'enterrament número 13 (u.e.8012) que es troba senyalitzada amb pedres.

Reblert per: 8012, 8015

Talla: 8016

Datació: s.V

U.E. 8015

Estrat. Estrat d'argiles vermelles que rebleix la fossa 8014.

Rebleix: 8014

Cobreix: 8012

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8016

Estrat. Nivell d'argiles de color vermell amb presència abundant de ceràmica que rebleix una fosa irregular. Possiblement és resultat de l'amortització d'una vil·la romana del segle I a.C.

Cobert per: 8003

Tallat per: 8014

Rebleix: 8034

Datació: s.IV-V

U.E. 8017 (Unitat funerària 14)

Individu inhumat en posició de decúbit supí. No s'aprecia la fossa. Va quedar afectat per la màquina retroexcavadora.

Cobert per: 8003

Datació: s.V

U.E. 8018

Estrat. Nivell d'argiles de consistència plàstica molt netes.

Cobert per: 8013

Datació: indeterminada.

U.E. 8019

Estructura. Plataforma de planta ovalada feta *d'opus signinum* que senyalitza l'enterrament número 15. Mesura 160 cm x 70 i té uns 7 cm. de gruix.

Cobert per: 8003

Cobreix: 8020

Rebleix: 8033

Datació: s.V

U.E. 8020

Estructura. Conjunt de pedres disposades formant una plataforma oval corresponent a l'*opus signinum* 8019 que les cobreix.

Cobert per: 8019

Cobreix: 8021

Rebleix: 8033

Datació: s.V

U.E. 8021

Estrat. Nivell d'argiles sota l'estructura 8020.

Cobert per: 8013

Tallat per: 8017 i 8016

Rebleix: 8033

Datació: s.V

U.E. 8022 (Unitat funerària 15)

Individu adult inhumat en posició de decúbit supí en una fossa simple excavada a l'argila.

Cobert per: 8021

Rebleix: 8033

Datació: s.V

U.E. 8023

Estructura. Fonamentació d'un mur de dos trams en angle recte que delimiten un espai d'habitació. Un dels trams és perpendicular a la rasa (orientació NO-SE) i l'altre paral·lel (NE-SO), quedant per sota del perfil de la mateixa. Fa 70 cm d'amplada i només en resta la última filada, de 20 cm. d'alçada. Aquesta està formada per pedres de tamany mitjà, algunes escairades, lligades amb morter de sorra i amb presència de fragments de *dollia*.

Cobert per: 8003

Datació: s.I-III

U.E. 8024

Estrat. Nivell situat al nord de l'habitació delimitada pel mur 8023, format per argiles de consistència compacta i amb presència de carbons.

Cobert per: 8003

Cobreix: 8030

S'entrega a: 8023

Datació: s.I-III

U.E. 8025

Estrat. Nivell d'ús de l'habitació delimitada pel mur 8023 format per graves molt fines i compactes. Té una potència de 5 cm.

Cobert per: 8003

Cobreix: 8026

S'entrega: 8023

Datació: s.I-III

U.E. 8026

Estrat. Nivell d'ús de l'habitació delimitada pel mur 8023 format per argiles de color gris per la cendra i amb presència de carbons.

Cobert per: 8025

Cobreix: 8027

S'entrega: 8023

Datació: s.I-III

U.E. 8027

Estrat. Nivell d'ús de l'habitació delimitada pel mur 8023 format per sorres de color ataronjat i consistència solta.

Cobert per: 8026

Cobreix: 8028

S'entrega: 8023

Datació: s.I-III

U.E. 8028

Estrat. Nivell d'ús de l'habitació delimitada pel mur 8023 format per argiles de color gris per la cendra i amb presència de carbons.

Cobert per: 8027

Cobreix: 8029

S'entrega: 8023

Datació: s.I-III

U.E. 8029

Estrat. Nivell d'ús de l'habitació delimitada pel mur 8023 format per sorres de color ataronjat i consistència solta.

Cobert per: 8028

Cobreix: 8030

S'entrega: 8023

Datació: s.I-III

U.E. 8030

Estrat. Nivell format per argiles de color granatós que es troba sota el mur 8023 i s'estén a banda i banda del mateix.

Cobert per: 8023, 8029 i 8024

Tallat per: 8031

Datació: indeterminada

U.E. 8031

Interfície. Fosa de fonamentació del mur 8023.

Reblert per: 8023 i 8032

Talla: 8030

Datació: s.I-III

U.E. 8032

Estrat. Rebliment de la rasa de fonamentació 8031 format per argiles netes de color vermell.

Rebleix: 8031

Datació: s.I-III

U.E. 8033

Interfície. Fosa de l'enterrament número 15.

Reblert per: 8019, 8020, 8021 i 8022

Talla: 8013

Datació: s.V

U.E. 8034

Interfície. Fosa irregular a les argiles 8013.

Reblert per: 8016

Talla: 8013

Datació: s.IV-V

8.- INTERPRETACIÓ DE LES TROBALLES

La intervenció arqueològica al voltant dels carrers Sant Pau, Carretas i Reina Amàlia ha posat al descobert una part de la necròpolis romana ja documentada àmpliament al llarg d'excavacions anteriors (apartat *Antecedents de la intervenció*) i de la qual ja es tenien notícies al s.XVI de J.Pujades, durant els treballs d'urbanització del C/ Sant Pau.

Es tracta d'una necròpolis rural del Pla de Barcelona, que possiblement naixeria al voltant d'un lloc de culte, ubicat aproximadament sota l'actual monestir de Sant Pau del Camp. Es tractaria d'una necròpolis situada a la perifèria immediata de la ciutat, a la zona anomenada *suburbium*, que mantenia un important lligam amb la ciutat, tant per proximitat, activitat o jurisprudència. Al mateix temps, també respondria als típics cànons d'ordenació urbana de l'època, és a dir, que es trobaria al voltant d'un eix, que presumiblement hauria estat l'antiga via entre Barcino i Montjuïc i que seria l'actual C/ Sant Pau.

Atenent als resultats de les intervencions anteriors i els de la present aquesta necròpolis s'estendria per una àrea aproximada de 3.8 Km². La major concentració d'enterraments es situaria cap al centre i est de l'espai total, on actualment es troba la caserna de la Guàrdia Civil (c/Sant Pau 62) i el Parc de les Hortes. A l'extrem oest de la necròpolis el número d'inhumacions decreixeria.

Durant l'excavació que ocupa la present memòria s'han localitzat un total de tretze enterraments que corresponen a diferents tipologies:

- Inhumació en fosa simple: U.F 13 i 14.
- Inhumació amb contenidor de *tegulae* i *imbrex*: U.F. 4, 5, 7, 8, 9, 10 i 12.
- Inhumació en fosa simple amb coberta superior d'*opus signinum*: U.F.15.

- Inhumació amb contenidor de *tegulae* i *imbrex* amb coberta superior d'*opus signinum*: U.F. 3 i 11.

- Inhumació en àmfora: U.F. 6

Els materials arqueològics vinculats a aquests enterraments s'han recollit majoritàriament de les cobertes d'*opus signinum* que alguns d'ells presentaven, tot i que també, apareixien fragments de ceràmica a l'interior d'alguna de les fosses.

Es tracta d'un repertori força rodat on a més de la ceràmica comuna oxidada, abunda la ceràmica africana de cuina i també es troben nombrosos fragments d'àmfora africana, tarraconesa i bètica així com algun fragment de T.S.Africana A. La cronologia que ens donen abasta des de finals del segle I a.C. (vora de plat tapadora Ostia III) fins el segle V (vora d'una cassola Ostia III fig.267).

Els materials dels estrats que cobreixen aquests enterraments presenta una cronologia similar. Destaquen una vora de bol de T.S.Sudgàl.lica Dragendorf 27c i una vora d'àmfora africana Beltrán 64 .

A banda de les restes corresponents a la necròpolis s'ha localitzat una estructura que podria pertànyer a una *villa* rústica romana també documentada en les anteriors intervencions, datable entre els s.I -III dC i que va perdurar fins el s.V .

Es tracta d'un mur que delimita un espai de planta rectangular. L'estratigrafia documentada al seu interior, amb cendres, restes faunístiques i closques d'ou, fa pensar que es podia tractar d'una estança on es manipulaven aliments tot i que la ceràmica apareguda, (comuna oxidada, àmfora africana, tarraconense...) no permet establir una cronologia precisa.

Aquesta *villa* va ser amortitzada al s.V i en aquell moment datem una fosa reblerta de ceràmica i materials de construcció.

Del material recollit destaquen alguns fragments de ceràmica africana de cuina (un fons de plat Hayes 26, una vora de plat Hayes 27 o una tapadora Hayes 22), una vora de T.S.Sudgàlica Dragendorf 24/25b i dos fragments d'àmfora bètica (una vora de Pompeya VII i una d'Almagro 51) així com dues espàtules d'òs Beal A XXIII i una ara petita per lar.

13.- BIBLIOGRAFIA

AAVV. 1993: "Intervencions a Barcino (1982-1989)" a *Anuari d'intervencions arqueològiques a Catalunya. Època romana, Antiguitat tardana. Campanyes 1982-1989*. Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona.

ARTIGUES I CONESA, Pere Lluís., 1998: *Memòria de la intervenció arqueològica al solar comprés entre els carrers de Sant Pau, Reina Amàlia, Hort de la Bomba i de les carretes al Raval (Barcelona, Barcelonès)*. Arxiu del Servei d'Arqueologia Urbana de la ciutat de Barcelona. Ajuntament de Barcelona. Memòria inèdita.

ARTIGUES I CONESA, Pere Lluís., 2001: *Memòria dels resultats obtinguts en l'excavació arqueològica al jaciment de Sant Pau, cantonada amb Reina Amàlia i C/ Carretes (Barcelona, Barcelonès)*. Arxiu del Servei d'Arqueologia Urbana de la Ciutat de Barcelona. Ajuntament de Barcelona. Memòria inèdita.

BARRAL I ALTET, Xavier., 1992: "Arquitectura, Art i Cultura" a *Història de Barcelona. La formació de la Barcelona medieval*. Vol 2. Dirigida per Jaume Sobrequés i Callicó. Gran Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

BRUCK, G. (1961): *Die spätrömische kupferprägung*.

DDAA, (1999): *Del Romà al Romànic*. Gran Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

FABREGAS I ESPALADER, Marta, 2003: *Memòria de la intervenció arqueològica al carrer Sant Pau amb carrer Carretes*, Memòria inèdita.

GRANADOS i TRAVESSET, Oriol. 1977. "Necròpolis de una villa romana descubierta en la Travessera de les Corts, Barcelona" a *XV Congreso Nacional de Arqueología*. Zaragoza.

GRANADOS, Oriol. 1982. “ El pla de Barcelona i la seva Història” a *Actes del 1 Congrés d’Història del Pla de Barcelona*. Institut Municipal d’Història. Barcelona.

GRANADOS , Oriol., 1991: “ Estructura urbana de la ciutat romana” a *Història de Barcelona*. Vol 1. Dirigida per Jaume Sobrequés i Callicó. Gran Enciclopèdia Catalana. Barcelona.

MARTÍN I OLIVERAS, Antoni, 2000: *Informe preliminar de seguiment i prospecció arqueològica a l’entorn del jaciment de Sant Pau del Camp (Barcelona-El Barcelonès)*. Informe inèdit.

MATTINGLY, H.; SYDENHAM, E.A.; SUTTERLAND, T.H.V. (1921-1923): *R.I.C.*, IX.

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
5100		4	13111	SF	FIN						
5100		13	13250	SF	FIN						
5100		1	13250	SF	FIN				Comuna africana		
5100		1	13251	SF	FIN		GR				
5100		4	13258	SF	FIN				Africana de cuina		
5100		1	13258	VO	PTA				Africana de cuina, Ostia II, fig.302, finals s.I-segona meitat s.II		
5100		8	13300	SF	AMF						
5100		1	13306	SF	AMF						
5100		5	13310	SF	AMF						
5100		5	13312	SF	AMF						
5100		1	50005								
5100		2	60051								
5101		1	13106	SF	FIN						
5101		1	13111	SF	FIN						
5101		9	13250	SF	FIN						
5101		1	13250	PE	FIN						
5101		1	13251	FO	FIN		GR				
5101		8	13310	SF	AMF						
5101		12	13313	SF	AMF						
5101		1	13313	VO	AMF						
5104		3	13106	SF	FIN				1 té decoració externa		
5104		1	13106	VO	FIN						
5104		1	13111	SF	FIN						
5104		1	13111	VO	FIN						
5104		44	13250	SF	FIN						
5104		3	13250	PE	FIN						
5104		1	13250	FO	FIN						
5104		1	13250	VO	FIN						
5104		1	13250	VO	GER						

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA	OBSERVACIONS	DIBUIX
5104		1	13251	VO			GR		
5104		1	13251	SF					
5104		9	13258	SF	FIN			Africana de cuina	
5104		2	13258	FO	CSS			Africana de cuina	
5104		2	13258	VO	FIN			Africana de cuina	
5104		7	13258	VO	CSS			Africana de cuina, Ostia III, fig.267, s.II-V	
5104		13	13300	SF	AMF				
5104		1	13300	AN	AMF				
5104		4	13310	SF	AMF				
5104		14	13312	SF	AMF				
5104		1	13319						
5104		1	20001						
5104		2	50005						
5104		3	60051						
5104		18	50005						
5109		1	13200	SF					
5109		1	13250	SF	FIN				
5109		1	13250	SF	FIN		GO	Africana	
5109		1	13300	SF	AMF				
5109		1	60051						
5110		6	13250	SF	FIN				
5110		1	13250	SF	FIN			Comuna africana	
5110		3	13258	SF	FIN			Africana de cuina	
5110		1	13258	VO	FIN			Africana de cuina, Ostia I, fig 56, 1 ^a meitat s.III	
5110		3	13300	SF	AMF				
5110		1	13310	SF	AMF				
5110		1	50005						
5110		1	50013					Estuc pintat vermell	
5113		1	60051						
5113		1	60054						

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
5113		1	13250	SF	FIN						
5113		4	13300	SF	AMF						
5113		1	13250	VO	FOB						
5113		1	13250	VO	FIN				Gran recipient		
5113		1	13106	SF	FIN						
5113		1	13250	AN	FIN						
5114		1(2)	13106	VO	BOL				Dragendorf 27c, 80/120		
5114		1	13111	PE	FIN						
5114		56	13250	SF	FIN						
5114		2	13250	SF	FIN				Comuna bètica		
5114		5	13250	SF	FIN				Comuna africana		
5114		2	13250	PE	FIN						
5114		2	13250	VO	FIN						
5114		2	13250	SF	FIN			GO			
5114		1(2)	13250	NA	FIN						
5114		12	13258	SF	FIN				Africana de cuina		
5114		2	13258	SF	FIN				Africana de cuina, estries internes		
5114		1	13258	PE	FIN				Africana de cuina		
5114		1	13258	VO	PAT/TAP				Africana de cuina		
5114		1	13258	VO	CSS				Africana de cuina, Hayes 187		
5114		18	13300	SF	FIN						
5114		1	13300	PI	AMF						
5114		1	13306	SF	AMF						
5114		2	13309	SF	AMF						
5114		1	13309	SF	AMF						
5114		2	13310	SF	AMF						
5114		1	13310	NA	AMF						
5114		15	13312	SF	AMF						
5114		1	13312	VO	AMF				forma 64 Beltrán, 300/420		
5114		3	30000	SF	FIN						

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
5114		1	30000	VO	FIN				Vidre de color blau fort		
5114		1	50005								
5114		4	60051								
5115		31	13250	SF	FIN						
5115		12	13250	SF	FIN						
5115		1(4)	13250	FO	FIN						
5115		2	13250	NA	FIN						
5115		1	13250	NA	GER						
5115		1	13250	FO	FIN						
5115		1	13250	PE	FIN						
5115		1	13106	VO	FIN						
5115		1	13258	PE	FIN						
5115		11	13258	SF	FIN				Africana de cuina		
5115		1(2)	13258	FO	OLL				Lattara af-cui193		
5115		1	13250	PE	FOB				Comuna africana		
5115		2	13258	VO	FIN				Africana de cuina		
5115		15	13300	SF	AMF						
5115		2	13300	PI	AMF						
5115		1	13250	VO	GIB						
5115		1	13250	VO	FIN						
5115		7	13311	SF	AMF						
5115		2	13306	SF	AMF						
5115		1	13306	AN	AMF						
5115		2	13310	AN	AMF						
5115		17	13312	SF	AMF						
5115		2	13312	AN	AMF						
5115		3	13309	SF	AMF						
5115		1	13309	NA	AMF						
5115		1	30000	VO	FOB				Vidre bufat		
5115		1	50012								

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA	TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA	OBSERVACIONS	DIBUIX
5115		1	40006						
5115		30	60051						
8003		1	13250	SF	FIN				
8003		1	13250	PE	FIN				
8003		1	13250	NA	GER			Producció local	
8003		1	13250	SF	FIN			Producció local	
8003		1	13300	SF	AMF				
8003		3	13300	SF	AMF			Ebussitana?	
8003		2	13310	SF	AMF				
8003		1	13311	SF	AMF				
8003		1	50015						
8013		1	13104	VO	FIN				
8013		10	13250	SF	FIN				
8013		1	13250	VO	FIN				
8013		1	13250	PE	FIN				
8013		1	13250	SF	FIN		GO		
8013		1	13251	FO	FIN				
8013		1	13257	FO	FIN		GO		
8013		1	13250	SF	FIN			Africana	
8013		1	13250	VO	FIN			Africana	
8013		10	13300	SF	AMF				
8013		1	13306	SF	AMF				
8013		9	13309	SF	AMF				
8013		4	13310	SF	AMF				
8013		5	13312	SF	AMF				
8013		1	60054						
8015		1	13106	SF	FIN				
8015		5	13250	SF	FIN				
8015		1	13250	VO	FIN			Producció local	
8015		3	13250	SF	FIN			Bètica	

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
8016		3	13106	SF	FIN						
8016		1	13106	PE	FIN						
8016		1	13106	VO	BOL				Dragendorf24/25b (40/70)		
8016		3	13106	SF	FIN				Decoració externa		
8016		1	13106	VO	FIN						
8016		1	13107	SF	FIN				Decoració externa		
8016		1	13108	SF	FIN						
8016		1	13204	FO							
8016		1	13204	VO							
8016		1	13204	NA							
8016		8	13250	SF	LPI			GO			
8016		192	13250	SF	FIN						
8016		1	13250	FO	GER						
8016		1	13250	FO	FAB						
8016		2	13250	SF	FIN				Ebussitana?		
8016		1	13250	NA	GER				Ebussitana? Secció plana amb 3 acanaladures longitudinals		
8016		2	13250	NA	FIN				Secció plana amb acanaladures		
8016		5	13250	NA	FIN				Secció ovalada		
8016		1	13250	NA	FIN				Secció rodona amb acanaladures		
8016		3	13250	AN	FIN						
8016		1	13250	CO	FIN						
8016		3	13250	FO	FIN						
8016		1	13250	PE							
8016		1	13250	NA	GER				Ebussitana? Secció rodona		
8016		1	13250	CO	GER				Ebussitana?		
8016		1	13250	VO	GER				Gerra tipus a, Beltrán		
8016		3	13250	VO	GET						
8016		3	13250	VO	FIN						
8016		1	13250	VO	GER						
8016		2	13250	VO	PAT				Plats de vora grossa		

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
8016		1	13250	FO	GER				Peça gran, produccions locals		
8016		1	13251	AN	FIN			GR			
8016		1	13251	FO	FIN			GR			
8016		4	13251	SF	FIN			GR			
8016		4	13251	FO	FIN			AR			
8016		1	13251	SF	FIN			AR	Decoració de ralles verticals i horitzontals incissa externa		
8016		1	13251	VO	GIB			AR			
8016		2	13251	VO	FIN			AR			
8016		23	13251	SF	FIN			AR			
8016		1	13251	VO	FTA			AR			
8016		2	13257	SF	FIN						
8016		2	13258	SF	FIN				Africana de cuina		
8016		1	13258	FO	PAT				Hayes 26 (150/250)		
8016		1	13258	VO	PAT				Hayes 27 (160-220)		
8016		3	13258	VO	TAP				Hayes 22 (70-150)		
8016		25	13300	SF	AMF						
8016		3	13300	NA	FIN						
8016		1	13303	NA	AMF						
8016		1	13309	NA	AMF				Hayes 70		
8016		2	13309	AN	AMF						
8016		1	13309	VO	AMF				Pompeya VII (-20/100)		
8016		1	13309	vo/na	AMF				Almagro 51 (280/450)		
8016		3	13309	NA	AMF				Secció circular		
8016		45	13309	SF	AMF						
8016		1	13309	VO	AMF						
8016		1	13310	FO	AMF				Pivot tallat, Dressel 9? -25/50		
8016		1	13310	VO	AMF				Dressel 2-4 (-25/100)		
8016		1	13310	AN							
8016		14	13310	SF							
8016		2	13310	SF	AMF						

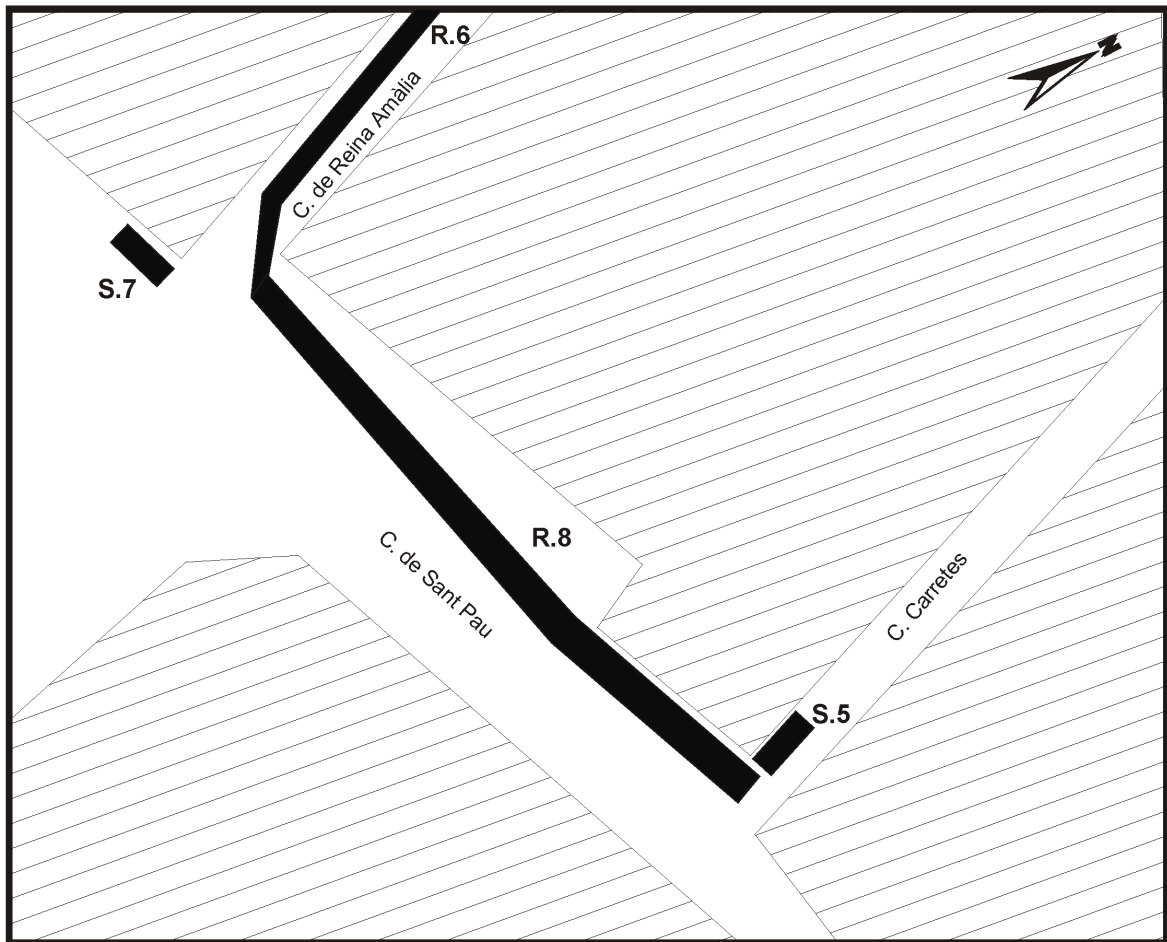
Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
8016		1	13310	CO	DRES.1						
8016		2	13312	SF	AMF						
8016		6	13320	SF							
8016		1	13320	FO							
8016		3	20001		ATI						
8016		1	20002		CLA						
8016		1	30000	SF	FIN						
8016		1	30000	SF	VIN						
8016		1	30000	PE	VIN						
8016		1	40006						Pedra volcànic		
8016	1	1	50001						Ara petita per lar	Sí	
8016		1	50003								
8016		1	50003						Estuc		
8016		2	50029								
8016	2	1(2)	60001	PS	EPT				Espàtula-sonda d'ós, Beal A XXIII,1, s.I-III	Sí	
8016		1	60001		EPT				Espàtula-sonda		
8016		6	60051								
8019		1	13250	SF	FIN				Africana		
8019		9	13250	SF	FIN						
8019		2	13250	SF	FIN				Comuna africana amb fragments d'opus signinum		
8019		1	13300	VO	AMF						
8019		1	13309	VO	AMF						
8019		1	13309	SF	AMF						
8019		7	13312	SF	AMF						
8019		1	13312	NA	AMF						
8019		2	50015	SF							
8022		1	13250	SF	FIN						
8022		1	13250	VO	FIN				Àfricana		
8022		2	13250	SF	FIN				Bètica		
8022		5	13300	SF	AMF				Mateixa peça		

Sant Pau del Camp 03/01
U.E. 8026

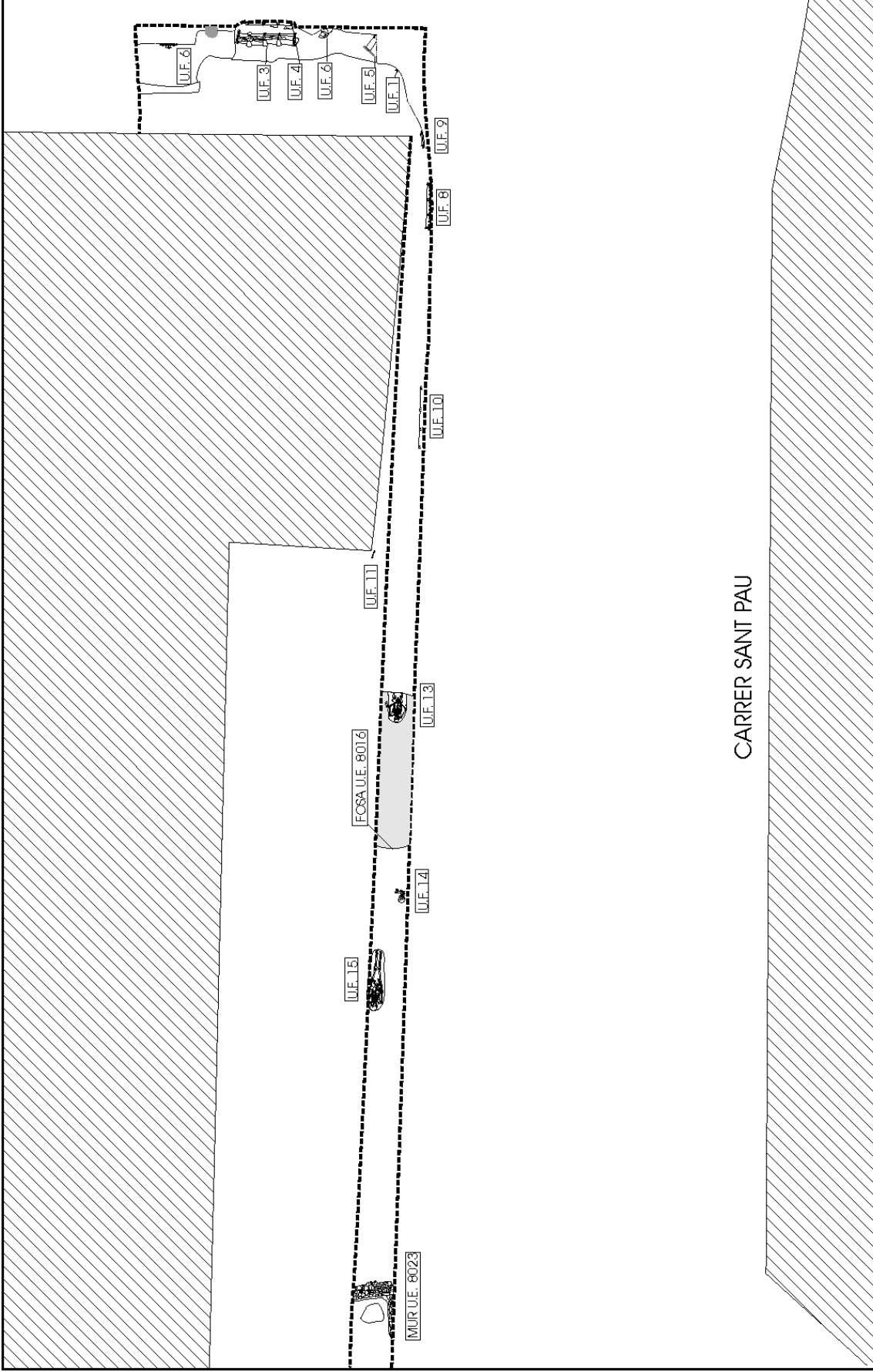
UE	NÚM	FRAGMENTS	CODI	FORMA		TIPOLOGIA	TÈCNICA	PASTA		OBSERVACIONS	DIBUIX
8022		2	13300	SF	AMF						
8022		1	13107	SF	FIN				Decoració exterior de cordes excisses		
8022		2	30000	SF	FIN		VG		Color blavós		
8023		3	13250	SF	FIN			GO			
8023		1	13250	SF							
8023		1	13300	SF	AMF						
8023		1	13300	SF	AMF				Ebussitana?		
8023		2	13320	SF	AMF						
8023		1	15000						Escòria de ceràmica		
8024		2	13250	SF	FIN						
8024		1	13300	SF	AMF						
8024		2	13309	SF	AMF						
8024		1	50003								
8024		1	50015								
8025		2	13250	SF	FIN			GO			
8025		1	13250	FO	FIN			GO			
8025		1	13250	SF	FIN						
8025		1	13310	SF	AMF						
8025		1	13312	SF	AMF						
8025		1	60003						Closca d'ou		
8026		4	13250	SF	FIN			GO			
8026		1	13250	SF	FIN						
8026		1	50003	SF							
8026		2	50015	VO							
8026		2	50015	SF							

10.- DOCUMENTACIÓ GRÀFICA

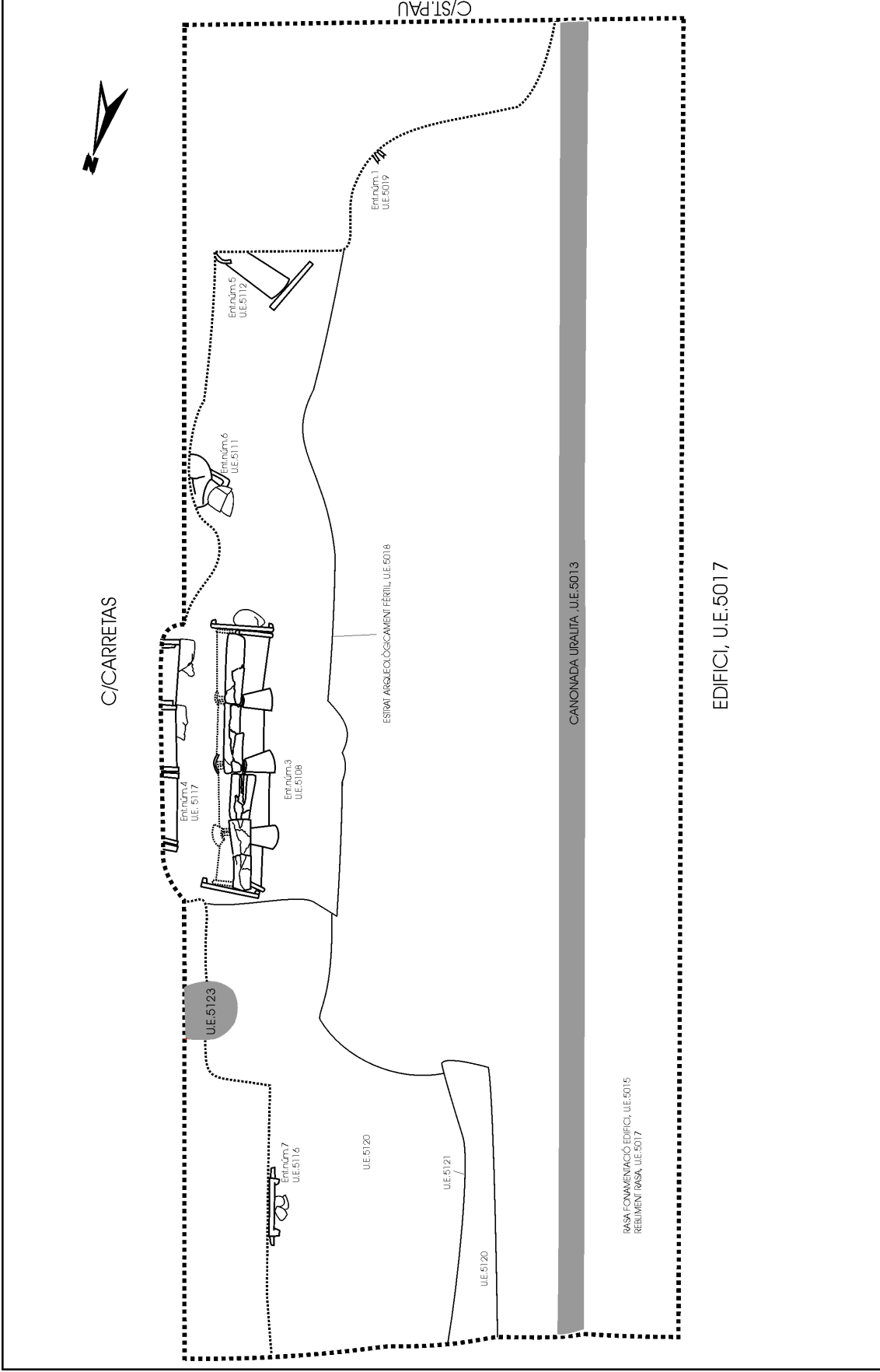




■ Àrees d'intervenció arqueològica de la present memòria

11.- PLANIMETRIA

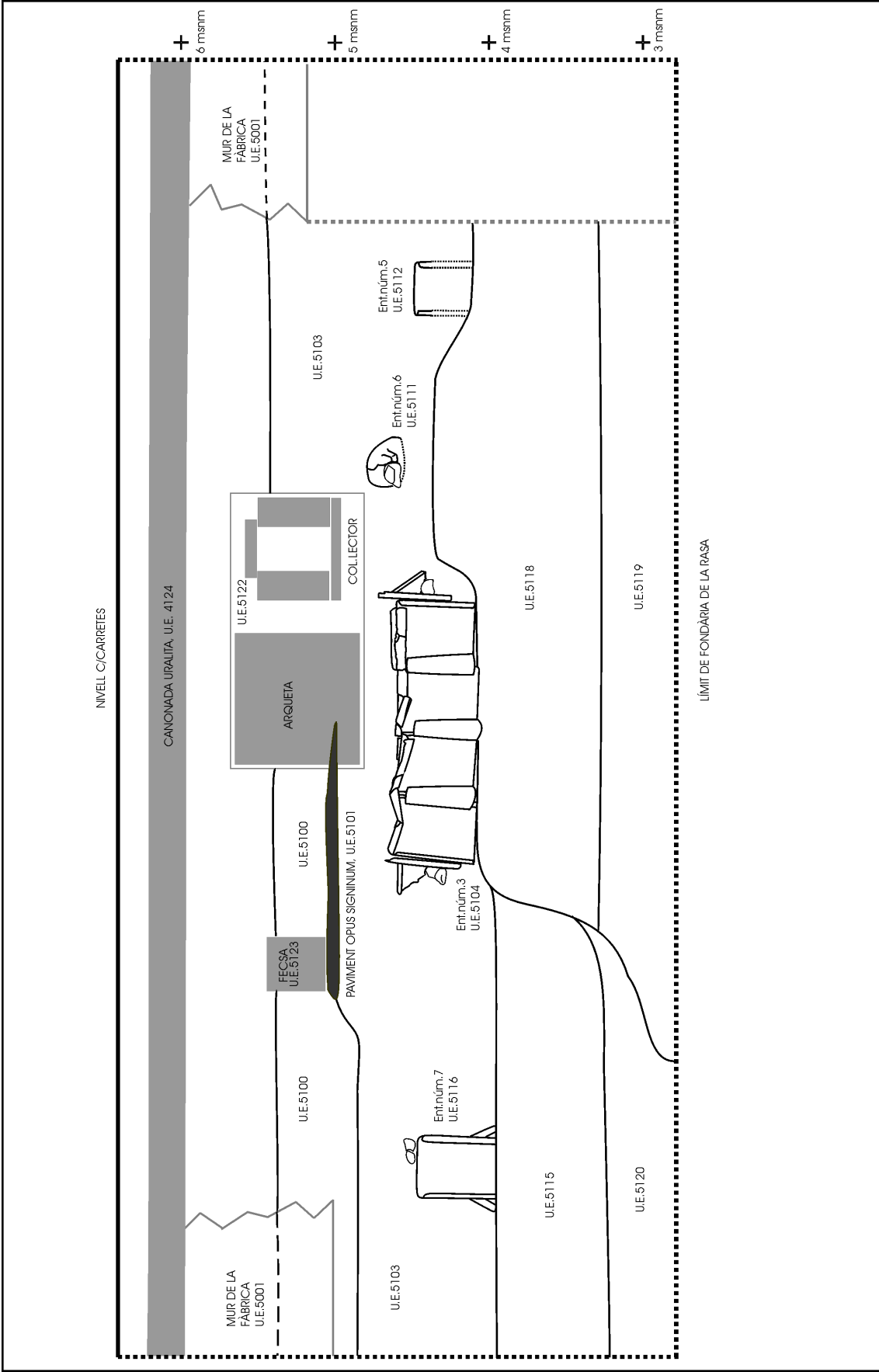


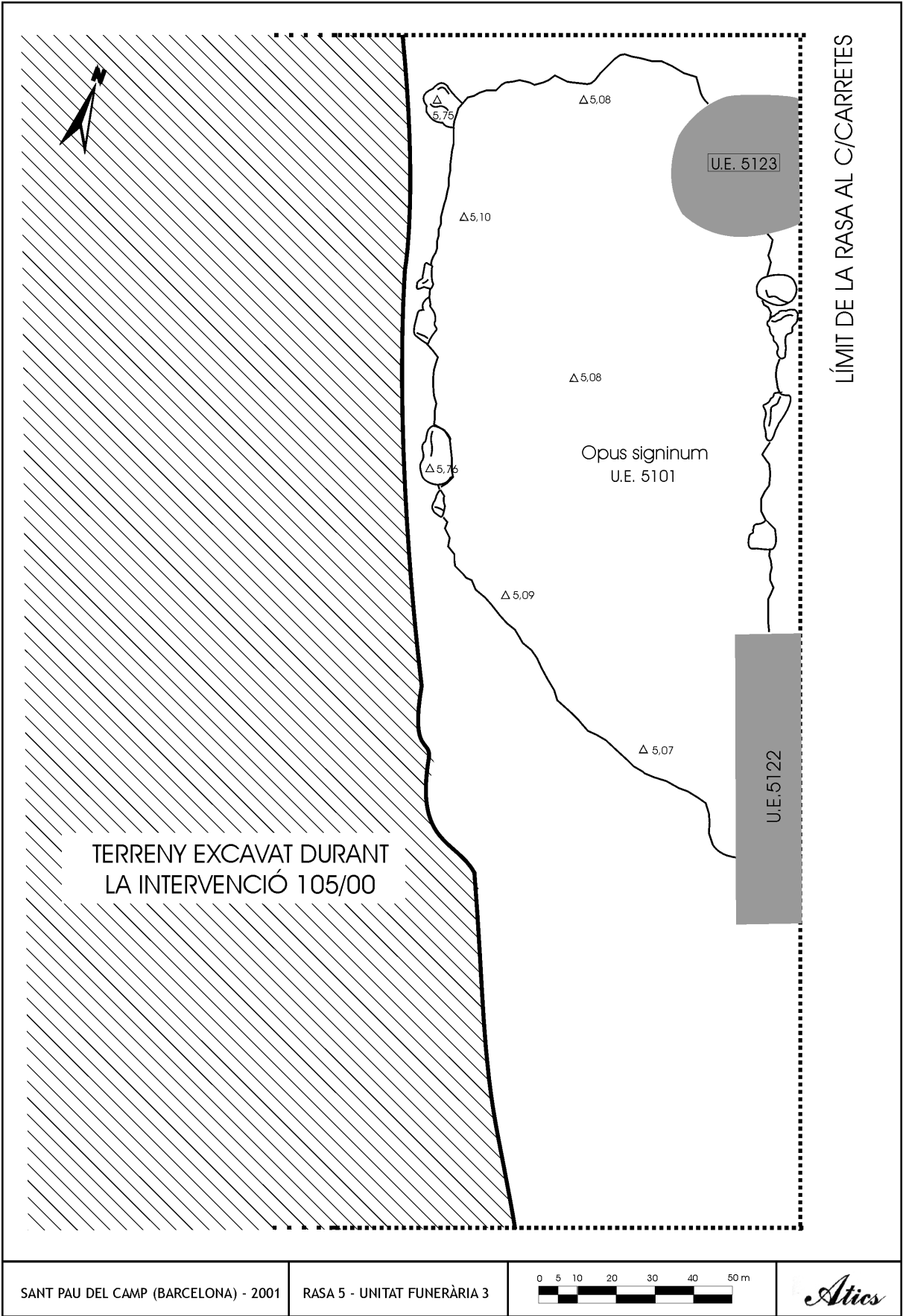
CARRER SANT PAU

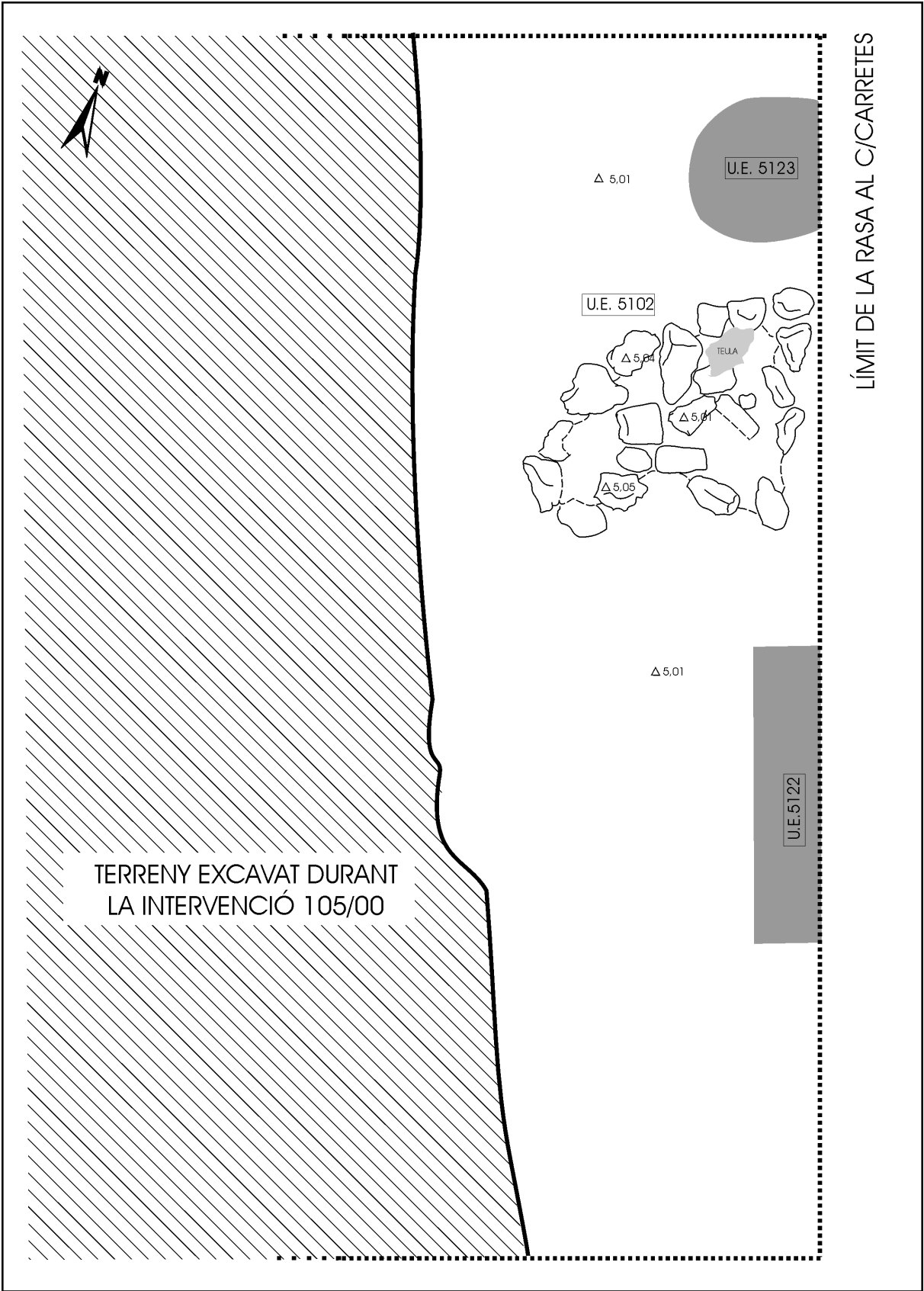


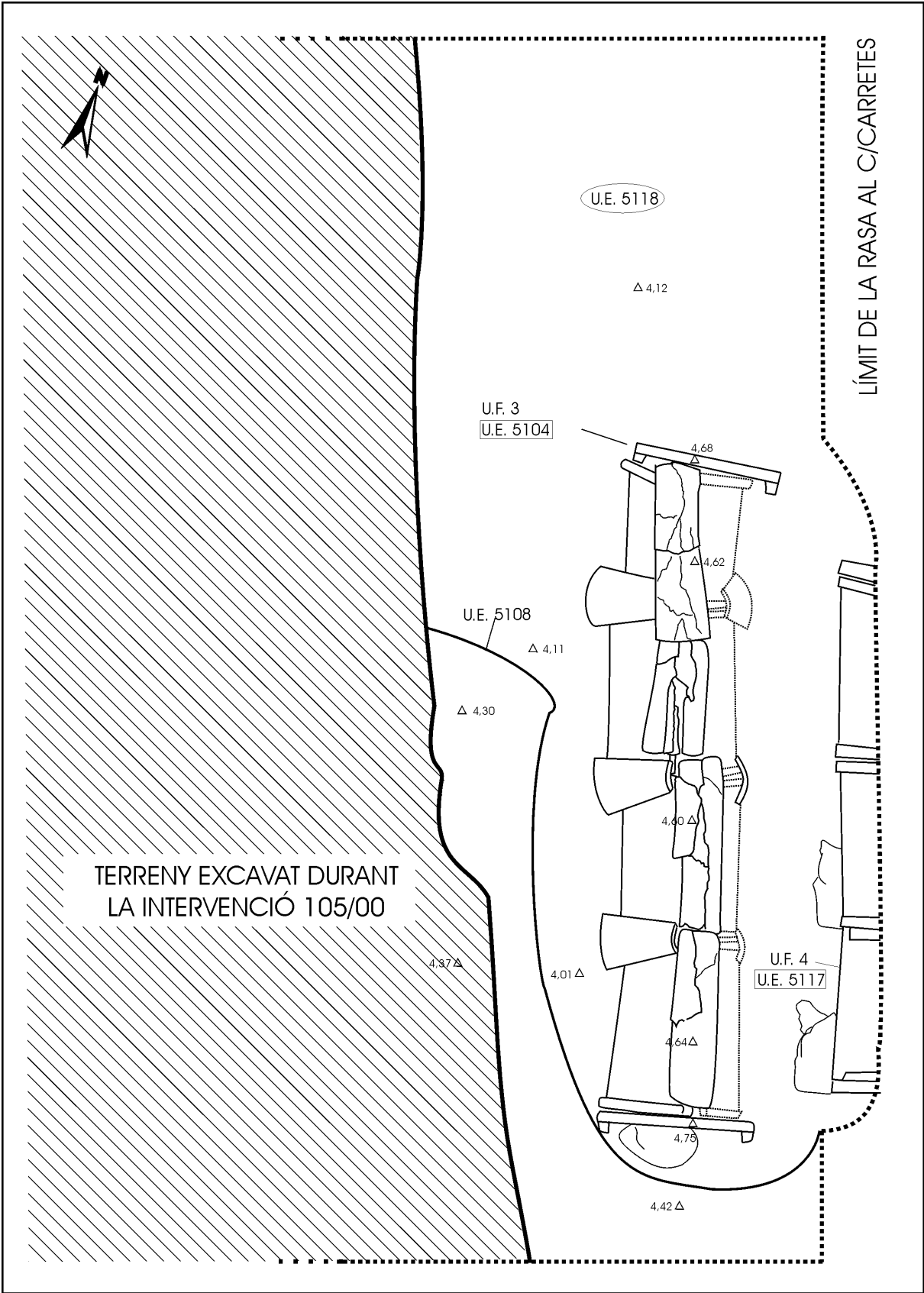
		<p>SANT PAU DEL CAMP (BARCELONA) - 2001</p> <p>RASA 5 - PLANTA GENERAL</p>
---	---	--

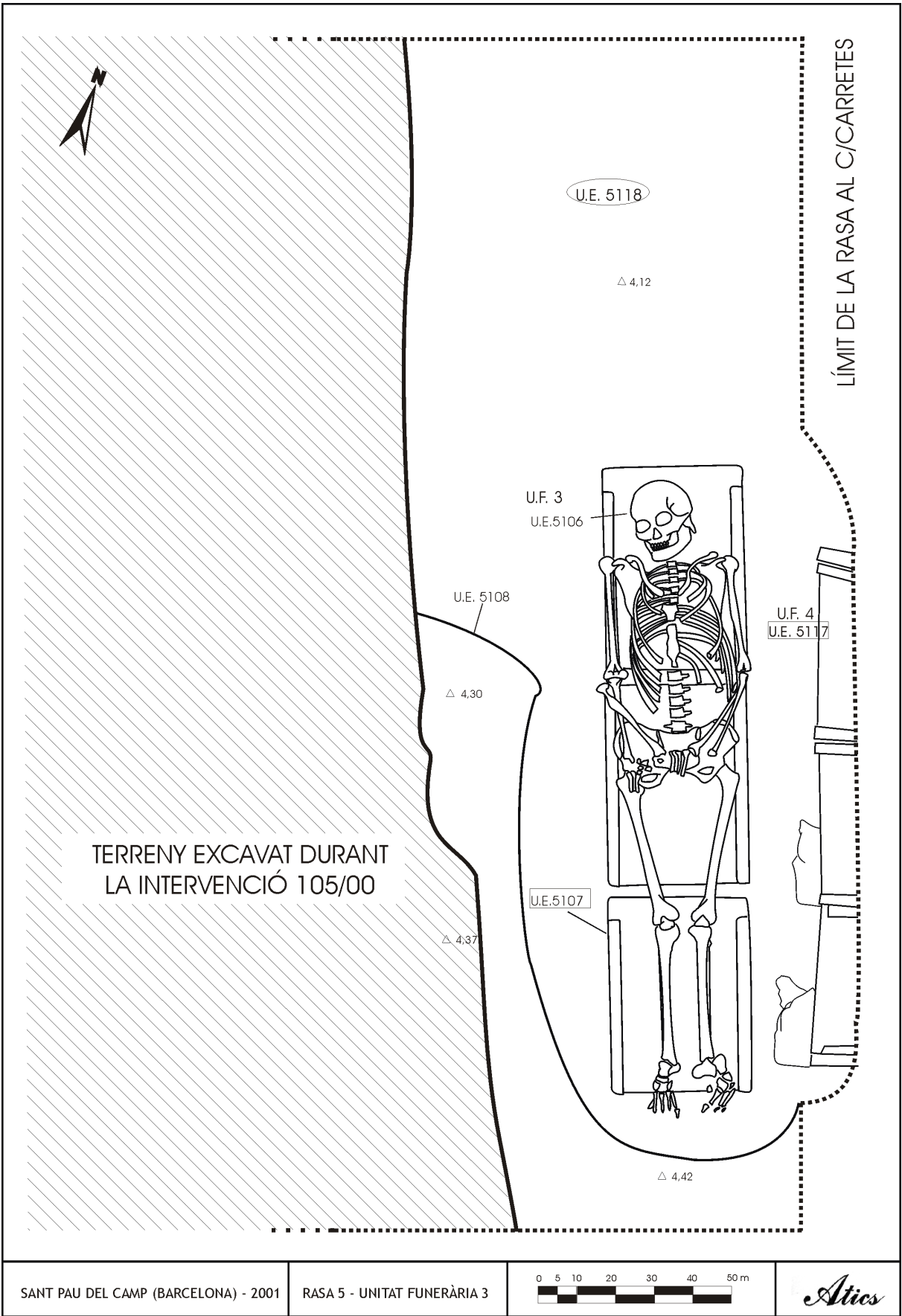
EDIFICI, U.E.5017

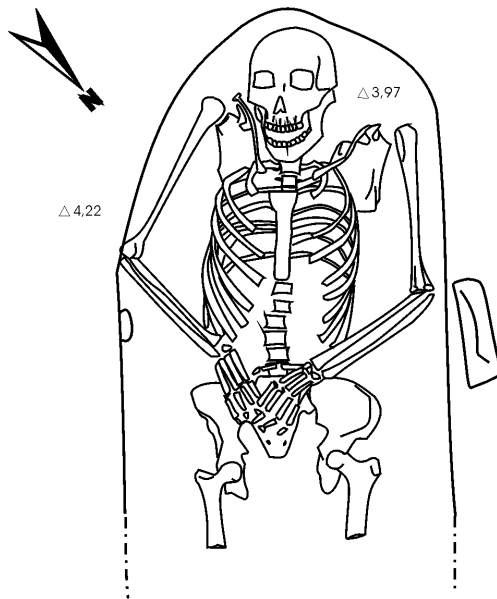






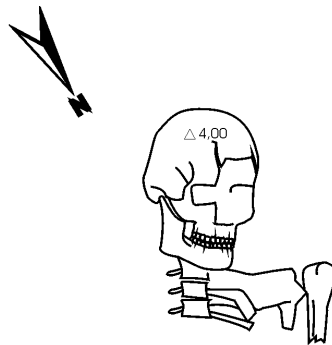






U.F. 13

U.E.8012

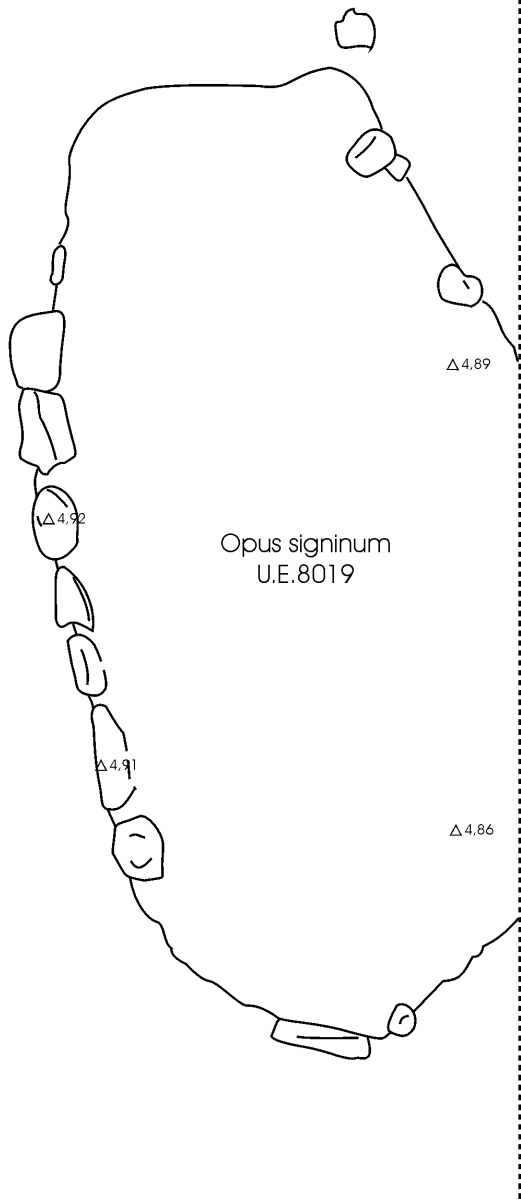


U.F. 14

U.E.8017

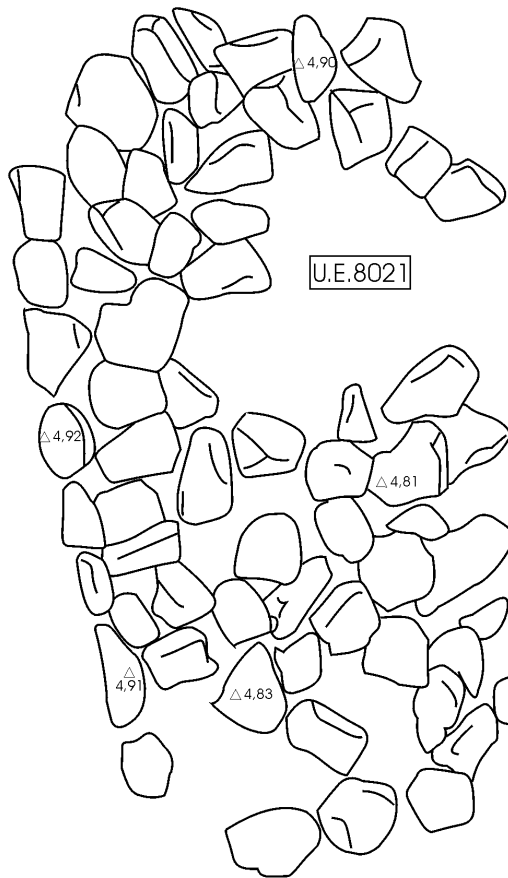


LÍMIT DE LA RASA



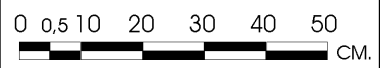


LÍMIT DE LA RASA

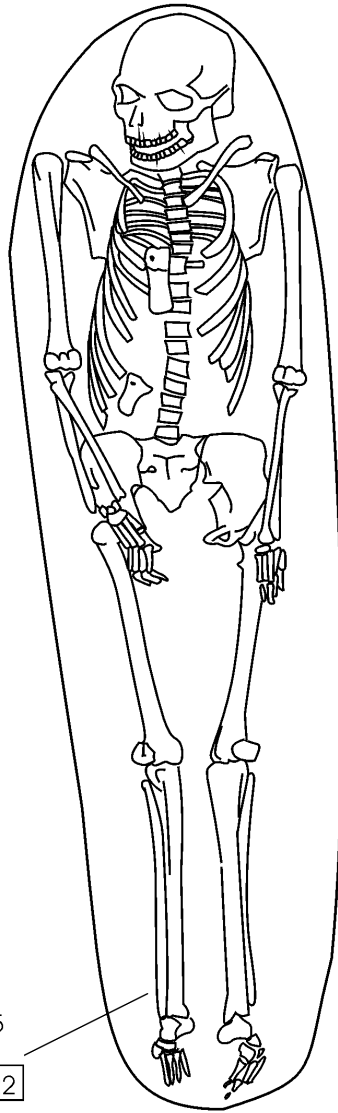


SANT PAU DEL CAMP (BARCELONA) - 2001

RASA 8 - UNITAT FUNERÀRIA 15



Atics

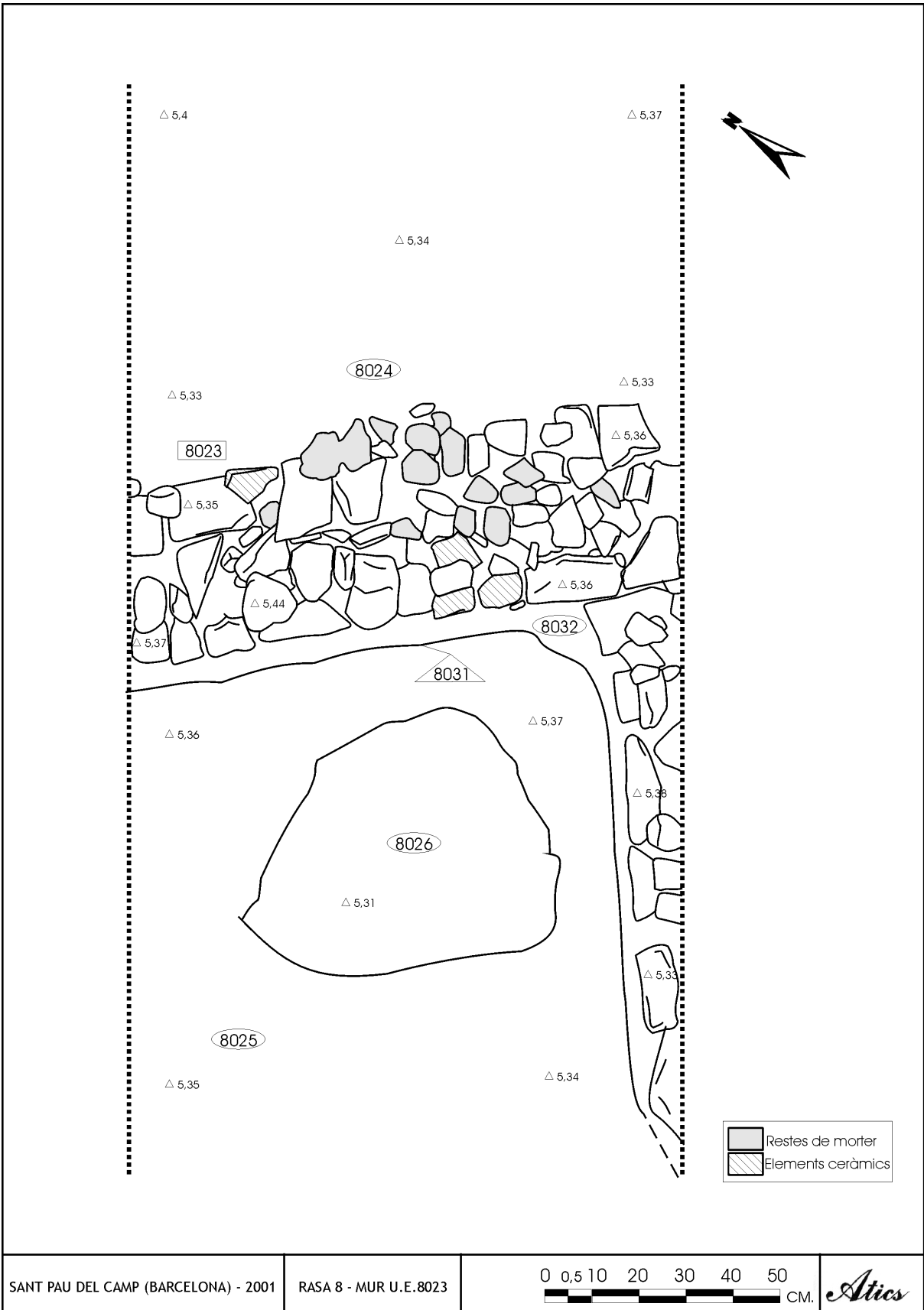


U.F. 15

U.E.8022

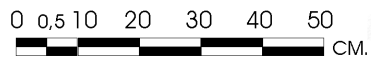
LÍMIT DE LA RASA





SANT PAU DEL CAMP (BARCELONA) - 2001

RASA 8 - MUR U.E. 8023



Atics

12.- FOTOGRAFIES



F.1- RASA 5 - U.E. 5101, plataforma d'*opus signinum* de l'UF.3
vista des del nord



F.2 - RASA 5 - U.E. 5101, plataforma d'*opus signinum* de l'UF.3
vista des del sud



F.3- RASA 5 - U.E. 5102, agrupament de pedres sota la plataforma U.E.5101, de l'U.F.3



F.4- RASA 5 - U.E. 5104, contenidor de *tegulae* de l'U.F.3



F.5- RASA 5 - U.E. 5106, individu inhumat en posició de decúbit supí, U.F.3



F.6- RASA 5 - U.E. 5107, base del contenidor de *tegulae* de l'U.F.3



F.7- RASA 5 - U.E. 5108, fosa de l'U.F.3



F.8- RASA 5 - U.E. 5111, enterrament en àmfora, U.F.6



F.9- RASA 5 - U.E. 5112, enterrament en contenidor de *tegulae* de l'U.F.5



F.10- RASA 5 - U.E. 5116, *tegula* de capçalera de l'U.F.7



F.11- RASA 5 - U.E. 5117, contenidor de *tegulae* de l'U.F.4



F.12- Vista de la RASA 5 després de l'excavació



F.7- SONDEIG 7 i col·lector U.E. 7002



F.14 - RASA 8, rasa de fonamentació de l'edifici i estrat 8003



F.15 - RASA 8 amb els plafons de contenció de terres



F.16 - RASA 8, enterrament en fosa simple U.F.13



F.17 - RASA 8, enterrament en fosa simple U.F.14



F.18 - RASA 8, plataforma d'opus signinum U.E.8019 de l'U.F.15



F.19 - RASA 8, plataforma de pedres U.E.8021, de l'U.F.15



F.20 - RASA 8 individu inhumat en posició de decúbit supí, U.F.15



F.21 - RASA 8, mur U.E. 8023



F.22 - RASA 8, detall del mur U.E.8023



F.23 - RASA 8, mur U.E. 8023 i detall de l'estratigrafia de l'habitació



F.24 - RASA 8 detall de l'estratigrafia de l'interior de l'habitació